

1. Tên nhiệm vụ: Suu tầm, Nghiên cứu nghệ thuật âm nhạc và múa dân gian của các dân tộc Chơ Ro, Mạ ở Đồng Nai

2. Tổ chức chủ trì nhiệm vụ: Trường Trung học Văn hóa nghệ thuật Đồng Nai

3. Họ và tên chủ nhiệm nhiệm vụ và người tham gia chính:

Chủ nhiệm nhiệm vụ: NS. Nguyễn Quý Công

Cá nhân tham gia: PGS. TS Lê Ngọc Canh, TS. Nguyễn Thành Đức, TS. Huỳnh Văn Tới, ThS. Phan Đình Dũng, NS. Trần Viết Bính, NS. Tống Duy Hòa, NS. Điều Được, CN. Nguyễn Ngọc Dũng, CN. Nguyễn Đức Hải, Phạm Thị Thu Bình.

4. Mục tiêu của nhiệm vụ:

- Suu tầm, nghiên cứu về loại hình nghệ thuật âm nhạc và múa dân gian của dân tộc Chơ Ro, Mạ trên địa bàn Đồng Nai.

- Xây dựng chương trình truyền dạy thể nghiệm về loại hình hát, nhạc, múa Chơ Ro, Mạ tại các trường: Trung học Văn hóa nghệ thuật, Dân tộc nội trú tỉnh Đồng Nai, tại cộng đồng dân cư Chơ Ro, Mạ

5. Kết quả thực hiện:

- Nghiên cứu sưu tầm loại hình nghệ thuật hát, nhạc, múa của dân tộc Chơ Ro, Mạ trên địa bàn Đồng Nai.

- Xây dựng chương trình giảng dạy thể nghiệm loại hình nghệ thuật hát, nhạc, múa Chơ Ro, Mạ tại Trường Trung học Văn hoá Nghệ thuật và tại cộng đồng cư trú của đồng bào Chơ Ro, Mạ ở Đồng Nai.

- Góp phần bảo tồn và phát huy loại hình nghệ thuật hát, nhạc, múa của dân tộc Chơ Ro, Mạ.

6. Thời gian bắt đầu và kết thúc: từ tháng 5/2002 đến tháng 4/2004

7. Kinh phí thực hiện: 319.070. 000 đồng